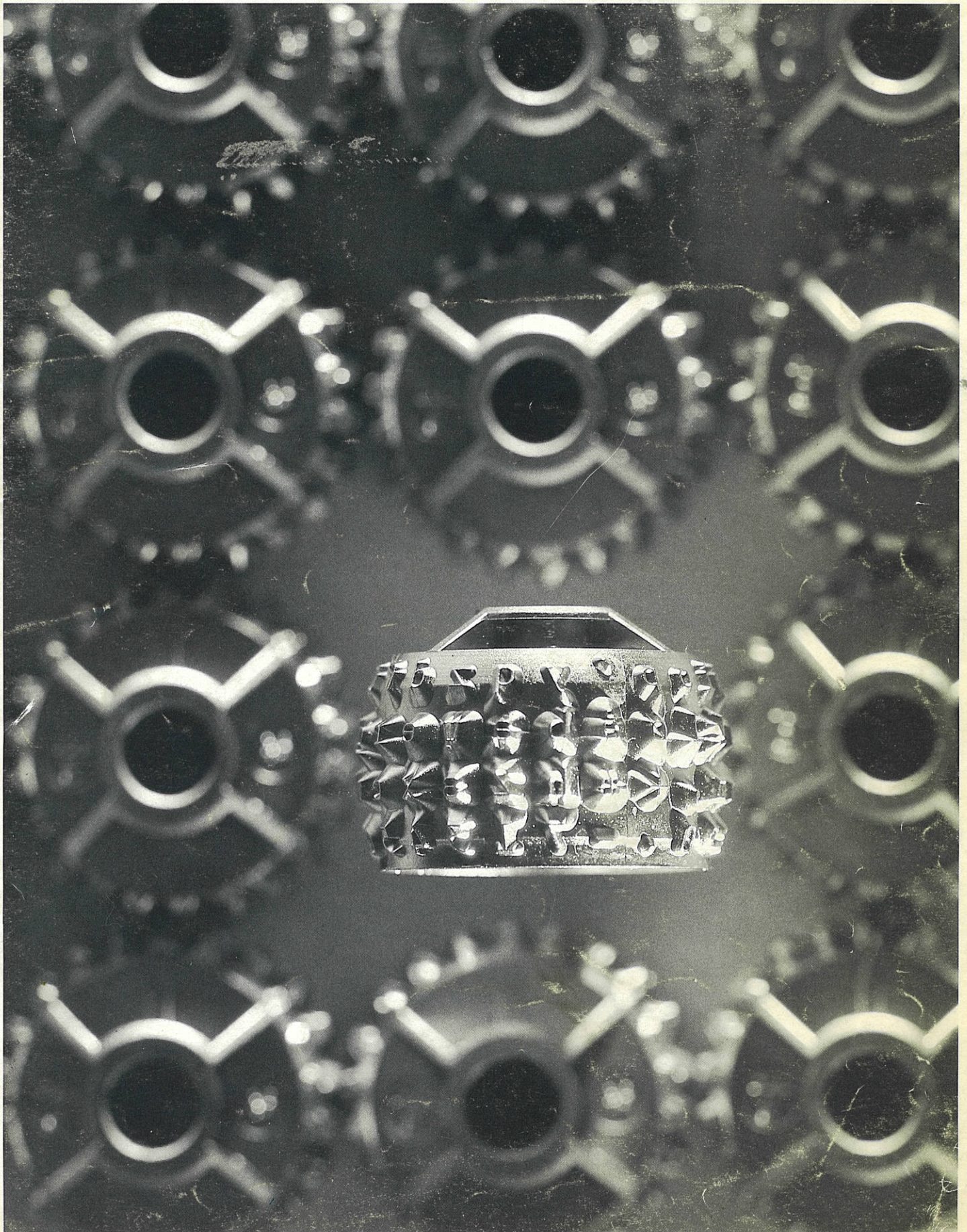


**Schriftarten-Übersicht** **Sommaire d'écritures**  
**Typestyle samples** **Relación de escrituras**

**SE 2000**



**Schrift 10**  
**Primus**  
 1/10"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü µß´+ #-.,<sup>2</sup>  
 !"§\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ ÄÖÜ °?`\*' \_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 10**  
**Primus**  
 1/10"

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 10**  
**Primus**  
 1/10"

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Schrift 44**  
**Pica Modern**  
 1/10"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz äöü µß´+ #-.,<sup>2</sup>  
 !"§\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ ÄÖÜ °?`\*' \_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 44**  
**Pica Modern**  
 1/10"

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 44**  
**Pica Modern**  
 1/10"

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 44**  
**Pica Modern**  
 1/10"

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 46  
Prestige Cubic  
1/10"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß´+##-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*´\_:\_;<sup>3</sup>

**Typestyle 46  
Prestige Cubic  
1/10"**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 46  
Prestige Cubic  
1/10"**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 46  
Prestige Cubic  
1/10"**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 46  
Prestige Cubic  
1/12"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

**Schrift 50  
OCR-B  
1/10"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü ■ß´+##-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ -?`\*´\_:\_;|

**Typestyle 50  
OCR-B  
1/10"**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 50  
OCR-B  
1/10"**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Schrift 51**  
**Prisma**  
 1/10"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 !"§\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß´+ #-.,<sup>2</sup>  
 ÄÖÜ °?`\*´ \_:;<sup>3</sup>

**Schrift 51**  
**Prisma**  
 1/12"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

**Schrift 54**  
**Elite Modern**  
 1/10"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 !"§\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß´+ #-.,<sup>2</sup>  
 ÄÖÜ °?`\*´ \_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 54**  
**Elite Modern**  
 1/10"

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 54**  
**Elite Modern**  
 1/10"

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Esçritura 54**  
**Elite Modern**  
 1/10"

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 54**  
**Elite Modern**  
 1/12"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

**Schrift 64  
Mini-Cubic  
1/15"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µβ'+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?'\*'\_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 64  
Mini-Cubic  
1/15"**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 64  
Mini-Cubic  
1/15"**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 64  
Mini-Cubic  
1/15"**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**68  
Symbol  
1/10"**

1234567890  
~^-\_∫≈%≈/()=

↓<sup>4</sup> λβμπυ  
↑<sup>9</sup> 7 κ α τ ρ ν  
∞<sup>5</sup> }  
α<sup>0</sup> }

∞<sup>5</sup> } ← ε φ δ σ<sup>3</sup> ≤<sup>1</sup> ω θ  
→ γ φ η Σ<sup>8</sup> ≥<sup>6</sup> Ω Δ  
ℓ ∅ ]  
4 ÷ [ { ± ° \* \_ : ∙ >

**Schrift 76  
Caroll Pica  
1/10"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µβ'+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?'\*'\_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 76  
Caroll Pica  
1/10"**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 76  
Caroll Pica  
1/10"**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 76  
Caroll Pica  
1/10"**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 77**  
**Caroll Elite**  
1/12"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µβ´+#+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*' \_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 77**  
**Caroll Elite**  
1/12"

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 77**  
**Caroll Elite**  
1/12"

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 77**  
**Caroll Elite**  
1/12"

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 79**  
**Joan Italic**  
1/12"

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µβ´+#+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*' \_:;<sup>3</sup>

**Schrift 89**  
**Gothic**  
PS 02

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten läßt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µβ´+#+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*' \_:;<sup>3</sup>

**Typestyle 89.**  
**Gothic**  
PS 02

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 89**  
**Gothic**  
PS 02

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 89**  
**Gothic**  
PS 02

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 98  
Mini-Gothic  
PS 03**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten lässt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß'+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*' \_;:<sup>3</sup>

**Typestyle 98  
Mini-Gothic  
PS 03**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 98  
Mini-Gothic  
PS 03**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 98  
Mini-Gothic  
PS 03**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 108  
Economic  
1/15"**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten lässt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß'+#-.,<sup>2</sup>  
ÄÖÜ °?`\*' \_;:<sup>3</sup>

**Typestyle 108  
Economic  
1/15"**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 108  
Economic  
1/15"**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 108  
Economic  
1/15"**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

**Schrift 123  
Bulletin 2  
1/10"**

MIT DER SE 2000 BEKOMMT JEDER BRIEF EIN NEUES GESICHT, WEIL ER SICH INDIVIDUELL GESTALTEN LÄSST.

1234567890 ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ  
!"\$%&/()= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ÄÖÜ µß'+#-.,<sup>2</sup>  
AOU °?`\*' \_;:<sup>3</sup>

**Schrift 552**  
**Madeleine**  
**PS 01**

Mit der SE 2000 bekommt jeder Brief ein neues Gesicht, weil er sich individuell gestalten lässt.

1234567890 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz  
 !"\$%&'()\*= ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

äöü µß´+/#-.,<sup>2</sup>  
 ÄÖÜ °?`\*! \_;:<sup>3</sup>

**Typestyle 552**  
**Madeleine**  
**PS 01**

On the SE 2000 each letter acquires a personal note, as it can be laid out individually.

**Ecriture 552**  
**Madeleine**  
**PS 01**

La SE 2000 permet de donner à chaque lettre une touche individuelle modulable d'un cas à l'autre.

**Escritura 552**  
**Madeleine**  
**PS 01**

Con la SE 2000 cada carta resulta nueva porque se pueda cambiarla individualmente.

TASTATUR	LAND	SCHREIBKERNE	SE 2000																	
			10	15	44	46	49	50	51	54	64	68	76	77	79	89	98	105	108	123
802 A	Deutschland	D	x		x	x		x	x	x	x	x	x	x	x	x		x	x	x
803 A	Schweiz	CH			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
812 A	Jugoslawien	YU			x	x					x									
813 A	Rußland	CCCP		x					x											
815 A	Frankreich	F	x		x	x		x		x	x		x	x		x	x		x	x
816 A	Italien	I			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
820 A	England	GB			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
821 A	Holland	NL			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
823 A	Spanien	E			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
826 A	Schweden	S			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
827 A	Dänemark	DK			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
835 A	Norwegen	N			x	x				x	x		x	x		x	x		x	x
840 A	USA	USA	x		x	x	x	x		x	x		x	x		x	x		x	x
887 A	Arabisch																			x
887 C	Arabisch																			x

○ Mit Tastaturschablone in allen oben aufgeführten Ländern einsetzbar

Liefermöglichkeiten und Änderungen vorbehalten.  
 A'iterations and delivery possibilities reserved.  
 Sous réserve de modifications.  
 Nos reservamos el derecho a modificaciones.

